



Lieu : Espace Paul Dambier - Rue des Bouvreuils - 16430 Champniers

Date et Heures : les 19 et 30 mars 2022 de 9 h 30 à 18h00

Pass vaccinal obligatoire

Coût : Adhérents : 70 euros
Non adhérents : 70 euros + 17,50 euros d'adhésion

Chèque à l'ordre de : IFY Poitou-Charentes
Contact : Claudine Boulestin 06 67 28 14 75

Pour le stage, apporter tapis de pratique, petit banc et pique-nique convivial à partager.

ASSOCIATION IFY Poitou-Charentes

Ceinture scapulaire et épaule dans les asanas

Samedi 19 mars 2022

Dimanche 20 mars 2022



Lieu : Espace Paul Dambier - Rue des Bouvreuils - 16430 Champniers

Date et Heures : les 19 et 30 mars 2022 de 9 h 30 à 18h00

Pass vaccinal obligatoire

Coût : Adhérents : 70 euros
Non adhérents : 70 euros + 17,50 euros d'adhésion

Chèque à l'ordre de : IFY Poitou-Charentes
Contact : Claudine Boulestin 06 67 28 14 75

Pour le stage, apporter tapis de pratique, petit banc et pique-nique convivial à partager.

ASSOCIATION IFY Poitou-Charente

Ceinture scapulaire et épaule dans les asanas

Samedi 19 mars 2022

Dimanche 20 mars 2022

Intervenant : Anne Debreilly

Quand l'anatomie et la pédagogie se rencontrent...

Anne Debreilly est créatrice et dirigeante de Pédagogie en mouvement®.

Une valise remplie d'os et de savoir-faire pédagogique, elle voyage à la rencontre de pratiquant.e.s. et de professeurs curieux.ses de mieux connaître leur corps en mouvement. Nourrie de 15 années à oeuvrer auprès de Blandine Calais-Germain, Anne dispense une anatomie précise, ludique, et facile à assimiler.

Via des accompagnements individuels ou en groupe, elle aide également les profs de mouvement, toutes disciplines confondues, à optimiser leur enseignement. Elle partage avec élan et générosité les outils pédagogiques inédits qu'elle a créés.

Anne en trois mots ? Du sérieux dans le travail, des apprentissages facilités et beaucoup d'humour.

www.annedebreilly.fr

Intervenant : Anne Debreilly

Quand l'anatomie et la pédagogie se rencontrent...

Anne Debreilly est créatrice et dirigeante de Pédagogie en mouvement®.

Une valise remplie d'os et de savoir-faire pédagogique, elle voyage à la rencontre de pratiquant.e.s. et de professeurs curieux.ses de mieux connaître leur corps en mouvement. Nourrie de 15 années à oeuvrer auprès de Blandine Calais-Germain, Anne dispense une anatomie précise, ludique, et facile à assimiler.

Via des accompagnements individuels ou en groupe, elle aide également les profs de mouvement, toutes disciplines confondues, à optimiser leur enseignement. Elle partage avec élan et générosité les outils pédagogiques inédits qu'elle a créés.

Anne en trois mots ? Du sérieux dans le travail, des apprentissages facilités et beaucoup d'humour.

www.annedebreilly.fr

Ceinture scapulaire et épaule dans les asanas

Deux journées riches d'échange pour :

- Partir à la découverte des différentes articulations et des muscles qui constituent notre épaule
 - Comprendre comment elle est mise en jeu dans les asanas
 - Avoir des outils pédagogiques pour améliorer sa compréhension (pour les pratiquant.e.s) et sa transmission (pour les professeurs)
- L'objectif : que la connaissance anatomique nourrisse notre pratique autant qu'elle renouvelle et éclaire notre pédagogie.

Le stage alternera des temps de théorie, des temps de mouvements et d'analyse d'asanas, des temps d'apport d'outils pédagogiques. Prévoir un tapis, une brique et ou un coussin, un plaid et de quoi prendre des notes.

Ceinture scapulaire et épaule dans les asanas

Deux journées riches d'échange pour :

- Partir à la découverte des différentes articulations et des muscles qui constituent notre épaule
 - Comprendre comment elle est mise en jeu dans les asanas
 - Avoir des outils pédagogiques pour améliorer sa compréhension (pour les pratiquant.e.s) et sa transmission (pour les professeurs)
- L'objectif : que la connaissance anatomique nourrisse notre pratique autant qu'elle renouvelle et éclaire notre pédagogie.

Le stage alternera des temps de théorie, des temps de mouvements et d'analyse d'asanas, des temps d'apport d'outils pédagogiques. Prévoir un tapis, une brique et ou un coussin, un plaid et de quoi prendre des notes.